

PROCESSO SELETIVO OSBA EDITAL Nº 08/2025

A Associação Amigos do Teatro Castro Alves – ATCA, em parceria com a Orquestra Sinfônica da Bahia – OSBA, torna pública a abertura de processo seletivo para **01 vaga de estágio em Comunicação**, conforme condições estabelecidas neste Edital.

1. VAGAS

O processo seletivo será realizado para o preenchimento de **01 vaga para Estágio de Comunicação**.

Estágio de Comunicação

1.1 Critérios da vaga

- Escolaridade: Nível Superior em curso - a partir do 3º semestre;
- Cursos: Comunicação, Jornalismo, Relações Públicas, Bacharelado Interdisciplinar em Artes/Humanidades, Publicidade e propaganda ou áreas afins.

1.2 São competências esperadas para a vaga disposta neste edital:

- Proatividade e disposição para aprender;
- Interesse genuíno por música, arte e cultura;
- Clareza e criatividade na comunicação escrita e oral;
- Organização e capacidade de gerenciar múltiplas demandas;
- Familiaridade com tendências e linguagens de redes sociais;
- Noções básicas de edição de imagens e vídeos.

1.3 Será um diferencial caso você possua as seguintes atribuições:

- Produção e edição de vídeos para redes sociais;
- Noções sobre escrita jornalística (releases, notas, matérias);
- Vivência em cobertura de eventos, especialmente culturais ou artísticos;
- Noções das ferramentas de monitoramento e análise de redes sociais.
- Conhecimento intermediário em língua estrangeira.

1.4 Principais Atribuições:

Apoio/ Suporte:

- Apoiar a produção de conteúdos para redes sociais, site e outros canais digitais da OSBA;
- Participar da cobertura de ensaios, concertos e eventos (registro em foto, vídeo ou texto);
- Apoiar as interações com público e imprensa (online e presencial);
- Auxiliar em rotinas administrativas do setor (organização de materiais, contratação de serviços e processos de compra relacionados à comunicação);
- Monitorar redes sociais e responder ao público;
- Apoiar a relação com fornecedores e parceiros de comunicação;
- Executar outras atividades correlatas à área de Comunicação.

1.5 Condições de Trabalho:

- Regime de contratação: Estágio;
- Quantidade de vagas: 01 (uma);
- Carga horária: 30 horas semanais;
- Local de trabalho: Teatro Castro Alves – Largo do Campo Grande, s/n, Salvador/BA, e/ou outros locais definidos pela ATCA;
- Bolsa-auxílio: R\$1.000,00.

1.6 Benefícios adicionais:

- Vale-alimentação: R\$ 30,00 por dia útil trabalhado;
- Vale-transporte por dia útil trabalhado;
- Acesso à plataforma TotalPass;
- Day off no aniversário.

2. INSCRIÇÕES

2.2 As inscrições são gratuitas e serão realizadas, **EXCLUSIVAMENTE online** e tem início no **dia 01 de setembro, encerrando às 17h do dia 17 de setembro de 2025.**

2.3 Para efetuar sua inscrição o candidato deve acessar o link relativo a vaga pretendida:

<https://forms.gle/rRhLzyb7N1uk9NaVA>

2.4 Nele estará disponível a ficha de inscrição para preenchimento obrigatório. Na ficha constará um campo específico para envio do CURRÍCULO e outro para o envio de CARTA DE APRESENTAÇÃO.

2.5 NÃO serão aceitas inscrições presenciais, enviadas por correio, incompletas ou fora do prazo.

2.6 A ATCA não se responsabiliza pelo não recebimento das inscrições realizadas via internet devido a problemas técnicos.

3. PROCESSO SELETIVO

O processo seletivo será realizado em até quatro etapas sucessivas, que poderão ocorrer online (via Google Meet ou similar) ou presencialmente, conforme convocação enviada por e-mail aos candidatos. Todas as etapas possuem caráter eliminatório.

3.1 O processo seletivo será realizado em quatro fases, conforme descrito abaixo:

- FASE DE PRÉ-SELEÇÃO:** A fase de pré-seleção consiste na análise do formulário de inscrição e do currículo enviados. O resultado será informado por e-mail, pelo departamento de Gestão de Pessoas da ATCA, aos candidatos(as) aprovados(as), conforme o cronograma do Anexo I.
- FASE DE ENTREVISTAS:** A etapa de entrevistas consiste na convocação dos candidatos(as) pré-selecionados(as) para entrevistas individuais online, com

foco em análises técnicas e comportamentais exigidas pelo setor. As entrevistas podem ocorrer em até duas fases, no mesmo dia ou em dias distintos, conforme convocação enviada por e-mail.

- c) **FASE DE DINÂMICAS DE GRUPO:** Consiste na convocação dos candidatos(as) aprovados(as) na etapa anterior para atividades coletivas, online ou presenciais. O objetivo é avaliar o perfil comportamental, trabalho em equipe, criatividade e outras habilidades necessárias à função.

3.3 Toda a comunicação com os candidatos será realizada **exclusivamente pelo e-mail selecao@osba.art.br**, gerenciado pelo departamento de Gestão de Pessoas da ATCA. Caso o(a) candidato(a) não receba e-mail de aprovação ou desaprovação na pré-seleção, poderá entrar em contato por esse mesmo endereço, observando os prazos do cronograma (Anexo I).

4. DOS RESULTADOS FINAIS

4.1. O resultado final será divulgado no blog da ATCA (<https://www.amigostca.org.br/blog>) de acordo com o cronograma ANEXO I.

4.2. Será considerado aprovado(a) e convocado(a) para contratação o candidato(a) que melhor se enquadre nos requisitos exigidos neste Edital.

4.3. Os candidatos(as) habilitados(as) e não convocados(as) formarão cadastro reserva, válido por até 12 meses, podendo ser chamados em ordem de classificação em caso de desistência, impedimento ou rescisão contratual do candidato aprovado.

4.4 A ATCA reserva-se o direito de não preencher a vaga oferecida neste processo seletivo.

5. CONTRATAÇÃO

5.1 A contratação do candidato selecionado para preenchimento da vaga descrita neste edital se dará via **Termo de Compromisso de Estágio**, com carga horária de **30 horas semanais**.

5.2 A assinatura do contrato e início das atividades seguirão o cronograma do Anexo I, podendo ocorrer em data anterior se o processo for finalizado antes do previsto.

5.3 O local de trabalho será no Teatro Castro Alves, no Largo do Campo Grande, S/N, Centro, Salvador-Bahia – CEP: 40020-680 e/ou em local a ser definido pela ATCA.

5.4 A ATCA estará disponível através do e-mail **selecao@osba.art.br**, para assuntos relacionados ao processo seletivo.

ANEXO I CRONOGRAMA

INSCRIÇÕES	01 a 17/09/2025
ENTREVISTAS E TESTES PRÁTICOS	18/09 a 16/10/2025
RESULTADO FINAL	Até 17/10/2025
ASSINATURA DE CONTRATO E INÍCIO DAS ATIVIDADES	03/11/2025