

PROCESSO SELETIVO OSBA EDITAL Nº 01/2025

Através deste Ato, a Associação Amigos do Teatro Castro Alves – ATCA publica o Edital nº 01/2025, que anuncia a realização de processo seletivo para a contratação de Estagiário de Design para a Orquestra Sinfônica da Bahia - OSBA, na forma abaixo:

1. VAGAS

O processo seletivo será realizado para o preenchimento de **01 vaga para Estagiário de Design**.

Estagiário de Design

1.1 Critérios da vaga

- Quantidade de vagas: 01;
- Escolaridade: Nível Superior em curso - a partir do 3º semestre;
- Cursos: Design Gráfico, Artes Visuais, Bacharelado Interdisciplinar em Artes, Comunicação, Publicidade e propaganda, Marketing e áreas afins.

1.2 São competências esperadas para a vaga disposta neste edital:

- Boa comunicação oral e escrita;
- Gestão do tempo;
- Proatividade;
- Conhecimento em Photoshop, Illustrator, InDesign, produção gráfica, fechamento/ saída de material para impressão em processos gráficos;

1.3 Será um diferencial caso você possua as seguintes atribuições:

- Conhecimento em programas de edição de vídeo e animação do Pacote Adobe (After effects e/ou Premiere e/ou Lightroom);
- Conhecimento prático em produção de conteúdo para mídias sociais e audiovisual.

1.4 Principais Atribuições:

Apoio/ Suporte:

- Para gerar conteúdo gráfico visual a ser veiculado nos mais diversos canais de comunicação da OSBA;
- Em atividades de produção gráfica, fechamento e saída de material para impressão;
- Nos processos de compra de material e serviços relacionados às demandas do setor;
- Na cobertura de ensaios e apresentações da Orquestra (Captação de conteúdo para redes sociais, entrega de material gráfico...);
- Outras ações correlatas.

1.5 Condições de Trabalho:

- Regime de contratação: Estágio
- Quantidade de vagas: 01
- Carga horária: 30h semanais
- Remuneração: Bolsa estágio no valor de R\$ 900,00 (valor bruto)

2. INSCRIÇÕES

2.2 As inscrições são gratuitas e serão realizadas, **EXCLUSIVAMENTE** online, das **12h (meio-dia) do dia 23 de dezembro de 2024 às 18h do dia 08 de janeiro de 2025.**

2.3 Para efetuar sua inscrição o candidato deve acessar o link relativo a vaga pretendida:

Estagiário de Design

<https://forms.gle/94EQ9aguxPjBCvRa6>

2.4 Nele estará disponível a ficha de inscrição para preenchimento obrigatório. Na ficha constará um campo específico para envio do CURRÍCULO e outro para o envio de PORTFÓLIO.

2.5 NÃO serão aceitas inscrições presenciais ou por correio convencional.

2.6 As inscrições incompletas e realizadas fora do prazo estabelecido neste edital serão desconsideradas. A ATCA não se responsabiliza pelo não recebimento das inscrições realizadas via internet devido a problemas técnicos.

3. PROCESSO SELETIVO

3.1 O processo seletivo para a vaga de que trata o presente Edital ocorrerá por meio de Análise Curricular e Entrevistas. As etapas poderão acontecer através da plataforma digital Google Meet ou presencialmente em endereço a ser informado aos convocados.

3.2 O processo seletivo será realizado em quatro fases, conforme descrito abaixo:

- FASE DE PRÉ-SELEÇÃO:** consiste na análise do formulário de inscrição e currículo enviados no ato da inscrição. A fase de pré-seleção é eliminatória. O resultado da fase será informado via e-mail enviado pelo departamento de Gestão de Pessoas da ATCA aos candidatos(as) aprovados(as), conforme cronograma ANEXO I. Aos demais candidatos(as), será enviado e-mail de agradecimento, após a divulgação do resultado deste processo seletivo.
- FASE DE ENTREVISTAS:** consiste na convocação dos candidatos(as) cujos currículos foram pré-selecionados, para entrevistas individuais, online, tendo por

objetivo análises técnicas e comportamentais exigidas pelo setor. Esta etapa também é eliminatória, podendo gerar, entretanto, uma lista com os candidatos(as) que obtiveram melhor resultado, para cadastro reserva. Será realizada em duas fases e poderá acontecer no mesmo dia ou em dias distintos, conforme convocação, que será enviada por e-mail aos candidatos(as) aprovados(as) na pré-seleção, contendo informação da data, horário e plataforma que será utilizada.

- c) **FASE DE DINÂMICAS DE GRUPO:** consiste na convocação dos candidatos(as) cujos perfis técnicos se enquadram na exigência da vaga, para dinâmicas de grupos online ou presenciais, com o objetivo de avaliar e validar o perfil comportamental e identificar as habilidades inerentes às atividades que serão desenvolvidas.

3.3 A comunicação com os candidatos durante a seleção será feita, exclusivamente pelo e-mail selecao@osba.art.br, pelo departamento de Gestão de Pessoas da ATCA, que estará disponível para auxiliar os candidatos, para assuntos relacionados ao processo seletivo.

3.4 Os candidatos que não receberem e-mail de aprovação ou desaprovação, na etapa de pré-seleção, poderão entrar em contato com a ATCA/OSBA através do e-mail indicado neste edital, observando os prazos listados no cronograma do ANEXO I.

4. DOS RESULTADOS FINAIS

4.1. O resultado final será divulgado no blog da ATCA (<https://www.amigostca.org.br/blog>) de acordo com o cronograma ANEXO I.

4.2. Será considerado aprovado(a) e convocado(a) para contratação o candidato(a) que melhor se enquadre nos requisitos exigidos neste Edital.

4.3. Para a vaga disponível, após todo o processo seletivo, se houver candidato habilitado e não convocado, este formará um cadastro reserva. Os candidatos constantes neste cadastro poderão ser convocados – observada a ordem de classificação - em caso de desistência do candidato aprovado, impedimento de assumir a vaga ou rescisão contratual, no período de até 12 (doze) meses após a seleção.

4.4 A ATCA reserva-se o direito de não preencher a vaga oferecida neste processo seletivo.

5. CONTRATAÇÃO

5.1. A contratação do candidato selecionado para preenchimento da vaga descrita neste edital se dará via **Termo de Compromisso de Estágio**, com carga horária de **30 horas semanais**.

5.2 A contratação será realizada conforme cronograma contido no Anexo I.

5.3 O local de trabalho será no Teatro Castro Alves, no Largo do Campo Grande, S/N, Centro, Salvador-Bahia – CEP: 40020-680 e/ou em local a ser definido pela ATCA.

5.4 A contratação e o início das atividades poderá acontecer em data anterior à citada no edital, caso o processo seletivo seja finalizado antes do previsto.

6. REMUNERAÇÃO E BENEFÍCIOS

6.1. A bolsa-auxílio correspondente a função descrita neste edital é de R\$900,00 (novecentos reais).

6.2. Serão oferecidos:

- Vale-Alimentação no valor de R\$27,00 (vinte e sete reais) por dia útil trabalhado;
- Vale-Transporte por dia útil trabalhado;
- Day off Aniversário.

6.3 A ATCA estará disponível para auxiliar os candidatos por meio do e-mail **selecao@osba.art.br**, para assuntos relacionados ao processo seletivo.

ANEXO I CRONOGRAMA

INSCRIÇÕES	23/12/2024 a 08/01/2025
ENTREVISTAS E TESTES PRÁTICOS	09 a 16/01/2025
RESULTADO FINAL	Até 17/01/2025
EXAME ADMISSIONAL, ASSINATURA DE CONTRATO E INÍCIO DAS ATIVIDADES	Até 03/02/2025